

NUMÉRO
HOMMAGE

*L'album
photo
d'une vie
rock'n'roll*

Gala

ENQUÊTE ET
TÉMOIGNAGES

*Les derniers
jours
d'une idole*



6 DÉCEMBRE 2017

JOHNNY

IL S'EST ÉTEINT DANS LES BRAS DE LAETICIA

MAMBO 1279 DU 13 DÉCEMBRE 2017 - BEB : 3,38 € - CH : 2,20 CHF - CAN : 9,99 CAD - D : 5 € - ESP : 3,56 € - GR : 3,56 € - IRL : 3,50 € - ITA : 3,50 € - LUX : 3,30 € - PORTUGAL : 3,50 € - DOM : 1,5 € - MEX : 8,5 € - MAROC : 34,04 € - TURKIE : 5,41 TL - ZONE CTA ALPES : 5,500 LAF - ZONE CTP ALPES : 5,500 LAF - BATAVA : 659 DFL

PM PRIMA MEDIA

M 01800 - 1279 - F. 3,00 €



www.Gala.fr

Gala



SPÉCIAL

CHAMPAGNE

S O M M A I R E

RENCONTRES

94 ARIANE DE ROTHSCHILD

Des bulles pour rêver

98 SEPT DRÔLES DE DAMES

Pause dégustation et pétillantes confessions

DÉCOUVERTE

106 CITY BREAK

Escapade

GASTRONOMIE

RENCONTRES

94 ARIANE DE ROTHSCHILD

Des bulles pour rêver

RÉGIE
TEXTES : MARIE NYGREN, VA
MAQUETTE : AI

ARIANE DE ROTHSCHILD

DES BULLES POUR RÊVER

Femme d'affaires et femme du monde, la baronne Ariane de Rothschild n'imagine pas une existence sans champagne. La plus élégante manière d'enjoliver la vie...

ÉDITO

Dans ma vision émerveillée d'enfant, le champagne est irrémédiablement lié à la magnificence des fêtes de Versailles. La légende veut qu'inventé par un moine ce vin fit son apparition pour la première fois à la table du Roi-Soleil en 1654, année de son sacre à la cathédrale de Reims. Et qu'il en fit sa boisson favorite. Mais peu importe l'histoire, pour moi il a la couleur de la galerie des Glaces. Comme les cent cinquante-sept miroirs qui ornent cette dernière, il fait entrer la lumière et la nature dans les verres. Il y chatoie de mille reflets, se teinte d'or, de bronze et de rêve. Que j'en porte une coupe à mes lèvres et je suis immédiatement transportée dans ce monde onirique de fêtes et festins où songes amoureux, conversations tendres et traits d'esprit faisaient pétiller Versailles. J'imagine les huîtres et tourtes de gibiers, les faisans, chapons et poissons fins, les cornes d'abondance de fruits et de fleurs de ces agapes royales. Et le champagne dans sa transparence aérienne, presque musicale, en est l'effervescence. L'autre image qui me vient à l'esprit dès que j'évoque le champagne est celle d'une très belle femme. Vive, radieuse, brillante. En un mot, pour moi, le champagne est l'allégorie de l'élégance. Il ne saurait se réduire à un vin qu'on met en boîte, celle de nuit où il coule à gogo. Pas plus qu'au pop bruyant de victoires de podiums ou à de sympathiques petites bulles apéritives. Il est bien plus. Il est la touche de raffinement qu'on met à son quotidien. Des mets simples comme des plats sophistiqués, il est le plus joli compliment. Il est le fruit de la passion d'hommes et de femmes qui ont eu soin de l'élever avec une infinie patience. Il est vin d'amplitude : diversité, millésimes, générosité en signent la noblesse. Alors, si j'avais un souhait pour 2018, c'est qu'il soit encore et toujours aimé à sa juste valeur, celle qui met la vie à l'échelle des rêves.

BARONNE ARIANE DE ROTHSCCHILD



PHOTOS: DOMINIQUE SILBERSTEIN. TEXTE: MARIE NYGREN.

Gala



Robe créée par Azzedine Alaïa.
Maquilleur et coiffeur : Guillaume Sergenti.



La ranger dans le *Bottin mondain* des conventions à particules ? Impossible.

Ariane de Rothschild est un électron libre. Elle est née à San Salvador, a grandi en Amérique latine et en Afrique. A obtenu un MBA à la Pace University de New York, négocié devises et métaux au sein de la Société Générale en Australie et aux Etats-Unis, développé les activités européennes de l'assureur américain AIG. C'est là qu'elle croise Benjamin de Rothschild. Ils tombent amoureux, se marient. Baronne, mère de quatre filles, son curriculum vitae aurait pu s'arrêter là. Mais non. Banquière, elle préside depuis 2015 aux destinées du groupe Edmond de Rothschild. Philanthrope engagée, elle se bat pour l'éducation, l'égalité homme-femme, l'entrepreneuriat social, œuvre pour le dialogue intercommunautés, l'environnement. Audacieuse par culture, c'est encore elle qui a relancé la tradition des mythiques bals Rothschild. En septembre dernier, au Palais de Tokyo, elle a donné *Dar To Be Different*, comprendre osez être différent. Tags et boxe thaïe, rap et violoncelle de Gautier Capuçon, gotha de Rungis et gratin de l'aristocratie, cols bleus et cols blancs, cette iconoclaste y a mixé, pour plus de mille invités, l'art de vivre familial.

Un art de vivre qu'elle a réuni sous une entité unique, Edmond de Rothschild Héritage. A flanc de montagne à Megève : le *Chalet du Mont d'Arbois*, un resort cinq étoiles. A l'orée de Paris : la Compagnie Fermière qui produit les uniques bries de Meaux et Melun fermiers. Et le Domaine des Trente Arpents où les abeilles sont reines. Au sud de Lyon : les Pépinières de l'Ambre, écosystème de plus de 300 variétés de végétaux. Et du Médoc au Nouveau Monde : la Compagnie Viticole. Ses vignes s'égrènent du bordelais (Château Clarke et Château des Laurets) à la Nouvelle-Zélande en passant par l'Argentine, l'Espagne et l'Afrique du Sud. Passion familiale fondatrice



Chaleureuse, spontanée, ses yeux ont la couleur des sentiments, son rire éclate comme une bulle bienfaisante de champagne. Un vin à l'effervescence lumineuse qui lui ressemble.

FRÉDÉRIC MAIRESSE,
directeur général
du Champagne Barons
de Rothschild

C'est au savoir-faire de cet expert que les trois branches de la famille Rothschild font appel lorsqu'en 2007 elles décident de prendre pied sur la Côte des Blancs, lieux d'élection des rares et délicats chardonnays. Un terroir qui à lui seul compte cinq grands crus classés sur les dix-sept dont s'enorgueillit le vignoble champenois. De ces chardonnays d'exception naîtront les champagnes « couture » Barons de Rothschild.

SI VOUS ÉTIEZ UN MILLÉSIME ? « Un 2008 vintage, une très grande année, une cuvée exceptionnelle. Très minérale, ses notes de fruits du verger se mêlent à celles du pain chaud, du cacao, de la vanille, avec une grande élégance. »

LE BON MARIAGE ? « De la tension, beaucoup de fraîcheur : c'est un grand champagne de gastronomie. Son soyeux sublimera crustacés, poissons fins, viandes blanches et mets japonais. »

champagne-bdr.com

et « plaisir dont la vie ne saurait se passer », sourit-elle, cette vinoculture a même réussi à réunir les trois branches Rothschild pour donner naissance à... un champagne ! (lire ci-contre). C'est d'ailleurs une édition spéciale d'un champagne Barons de Rothschild qui saluera l'ouverture du *Four Seasons Hôtel Megève* ce 15 décembre.

Car c'est l'autre grand projet que cette infatigable a mené à bien dans la lignée de Noémie de Rothschild, la fée de Megève. « Il fallait réveiller l'âme du village, lui insuffler un supplément d'énergie. » A quelques enjambées de l'hôtel historique du *Mont d'Arbois*, est né ce palace des neiges. Architecture signée Bruno Legrand, décoration Pierre-Yves Rochon, la plupart du mobilier et des pièces proviennent de sa collection personnelle ou ont été choisis par elle et acquis auprès de fonds et de fondations responsable. Le meilleur des artisans a été sollicité. La piscine du spa est au reflet du lac de Genève. Trois restaurants, dont le *1920* (les pianos étoilés du chef Julien Gatillon y ont été déménagés) et une cave de 12 000 flacons et 1 000 références disent combien cette épicurienne aime à faire festoyer le bonheur. Libre comme une bulle de champagne faisant voler en éclat les étiquettes, madame la banquière est décidément inclassable. ♦

Estelle Touzet

CHEF D'ORCHESTRE

Caractère allègre, amour du violon (dont elle joue à ses heures perdues), goût de faire valser les étiquettes par-dessus les préjugés : Estelle est la directrice de la sommellerie du Ritz. Son parcours compte les plus grands établissements français – l'Hôtel Bristol, l'Hôtel de Crillon, Le Meurice – et un détour par Londres. Mais aussi une kyrielle de distinctions. En 2016, alors que le Ritz* s'appête à rouvrir, elle est choisie pour en devenir la dame des vins. Sous sa garde, les 40 000 bouteilles de la cave. A son commandement, une brigade de sept sommeliers.

Le champagne, pour vous, c'est...

Des pizzicati de bonheur, un vin qui apaise, suspend le temps, une ode à la joie.

Une citation qui lui va bien ?

« Qu'est-ce que le champagne ? Deux fois rien. Des bulles avec de la lumière autour. Mais quelle lumière ! D'une blondeur légère, légère... D'une transparence aérienne, presque musicale. Un air de Mozart, peut-être celui de la Reine de la nuit. Dans *La flûte enchantée*, naturellement » (Pierre-Jean Remy).

Si vous étiez un champagne ?

Un rosé, dont la couleur évoque la féminité dans ce monde encore très masculin qu'est la sommellerie. Un blanc de noirs pour son opulence, sa générosité.

Un accord de fête ?

Un Ritz Réserve Rosé Barons de Rothschild. A tout moment, pour sa superbe trame aromatique et la grande fraîcheur de ses chardonnays. Avec des saint-jacques, du citron caviar et de la coriandre pour la fraîcheur, et une belle huile d'olive pour la rondeur.

*ritzparis.com.



RESERVE
Ritz

Un Ritz Réserve Rosé Barons de Rothschild sur des saint-jacques, une évidence pour Estelle Touzet.

CHAMPAGNE BARONS DE ROTHSCHILD

PRODUCE OF FRANCE



Philippe de Rothschild

CHÂTEAU
LAFITE ROTHSCHILD

Philippe Sereys de Rothschild

CHÂTEAU
MOUTON ROTHSCHILD

Philippe de Rothschild

CHÂTEAU CLARKE
EDMOND DE ROTHSCHILD



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION